

HOME ([HTTP://WWW.EDIESSE.NET/INDEX.PHP](http://www.ediesse.net/index.php)) CONTATTI ([HTTP://WWW.EDIESSE.NET/INSIDE.PHP?PAGE=3](http://www.ediesse.net/inside.php?page=3))

 MILAN, LM 13°C

GIOVEDÌ, 28 APRILE 2016, 11:42:25 PM



(<http://www.ediesse.net/index.php>)

**La compagnia teatrale dell'istituto pioltellese protagonista per tre giorni alla rassegna dedicata a questa antica forma d'arte che si è svolta a Lovere, nella splendida cornice del lago di Iseo**

## ROMEO E GIULIETTA VERSIONE MACHIAVELLI

Home ([Http://Www.Ediesse.Net/Index.Php](http://www.ediesse.net/index.php)) > Articoli

> Pioltello ([Http://Www.Ediesse.Net/Inside.Php?page=4&Cat=5&Edizione=313](http://www.ediesse.net/inside.php?page=4&cat=5&edizione=313))



(<http://www.ediesse.net/images/1461309196.jpg>)  
I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte

 22 Aprile 2016 nostra.

Ok

Informazioni (<http://www.ediesse.net/inside.php?page=11>)

Come da ormai dieci anni a questa parte, la Compagnia teatrale del Machiavelli si è trasferita anche questa volta per tre giorni a Lovere, sul lago d'Iseo, per partecipare alla Rassegna di Teatro classico nella scuola. Alla trasferta hanno preso parte non solo gli studenti impegnati nello spettacolo, ma anche i nuovi iscritti al laboratorio dell'anno in corso. Tra docenti, alunni e regista, un'allegra comitiva di 30 persone.

Ed ecco un breve diario di viaggio scritto da due delle protagoniste. Sabato 9 aprile. Che liberazione arrivare a Lovere e vedere il lago con la cittadina che si specchia nelle sue acque. La cena, rigorosamente a base di pizza, ha preceduto il nostro primo ingresso al teatro Crystal come spettatori. Spettacolo favoloso dell'istituto Alighieri di Gorizia: una commedia di Aristofane, "Le donne all'assemblea". Dopo lo spettacolo, al posto di andare a dormire come tutti i bravi attori la notte prima di andare in scena, siamo andati al bar a prendere il gelato, e poi siamo tornati in ostello, dove la nottata è trascorsa tra chiacchiere, risate e pochissime ore di sonno. Domenica 10 aprile. Un po' stanchi dalla notte precedente e agitati per l'eccezionale performance della sera prima, ci siamo gettati in una full-immersion di prove, ora in teatro, ora nell'adiacente oratorio, dalle 10 del mattino fino alle 20.30, ora dello spettacolo. Il nostro "Romeo e Giulietta", nonostante le nostre paure, è stato poi molto apprezzato, non solo da noi attori e dalle nostre professoresses, ma anche dal pubblico. Per l'euforia, la tensione e la stanchezza, sono anche capitati diversi imprevisti: per esempio, due attrici hanno perso la voce a dieci minuti dall'inizio dello spettacolo, recuperandola miracolosamente al momento di entrare in scena. Dopo la lunga (e affamata) giornata ci siamo catapultati di nuovo in pizzeria e la notte non siamo riusciti a dormire per la seconda volta consecutiva. Lunedì 11 aprile. L'allegra e stanca brigata ha rischiato di perdere il pullman che l'avrebbe ricondotta sana e salva a Bergamo, causa musicisti ritardatari e smarrimento di una chiave. Nonostante tutto siamo arrivati per tempo a casa, tristi per aver dovuto abbandonare un gruppo così unito quale eravamo diventati noi in questi tre giorni. Con un po' di nostalgia scriviamo queste righe, per far sapere anche a tutti voi che fare gli attori regala molte soddisfazioni.

**Ester Fossati**

**Sibilla Gosso**

---

© 2015 ediEsse srl - Cap. soc. 10.000 i.v. - REA MI123456 - P.Iva 04475790962

Testata giornalistica registrata presso Milano n. licenza 1234567 - Tutti i diritti riservati

Credits Imagina Advisor (<http://www.imagina-advisor.com>)