



**Un momento delle premiazioni del Timeline film festival di Carate Brianza (Foto by Redazione online)**

Da otto anni promuove la creatività, l'intercultura, il rispetto per la diversità e la sostenibilità ambientale attraverso la produzione di cortometraggi che raccontano l'amore, l'amicizia, le paure e i sogni, di giovani e giovanissimi filmmaker.

È il "Timeline film festival" dell'istituto di istruzione superiore Leonardo da Vinci, che sabato 9 aprile, all'auditorium della Bcc Carate – da sempre partner dell'evento con l'amministrazione comunale – ha proclamato i vincitori dell'ultima edizione del concorso internazionale dedicato a studenti e giovani registi.

Un'edizione da record. Ben 3.279 i filmati arrivati da tutto il mondo, da 120 Paesi per l'esattezza. 561 i contributi arrivati dagli Stati Uniti, 252 quelli dal Regno Unito, 174 dall'India e 122 dall'Iran. In 205 sono arrivati dall'Italia, e non sono mancati quelli targati Monza e Brianza, come l'esilarante "Lungomare" dei fratelli Daniele e Davide Ratti di Ornago, premiato con la targa de "il Cittadino", e il "Domani è già qui" del liceo artistico Modigliani di Giussano, segnalato tra le produzioni meritevoli di menzione speciale dalla giuria presieduta da Marco Ardemagni.

**Premio Miglior video scuola superiore:** "Save Point" dell'istituto Machiavelli di Pioltello (Milano)

**Premio Ambiente e Sviluppo sostenibile:** “Citys step child and the dump hill dreams” di Pranab Aich, Odisha (India)

**Targa Cias:** “Lanormalità” dell’istituto Marelli Dudovich di Milano

**Premio CoReCom Lombardia:** “Offerta speciale” dell’istituto Magrini Marchetti di Gemona del Friuli (Udine)

**Targa Città di Carate:** “Effort of a speech between two people” della tedesca Natalie Mac Mahon di Berlino

**Targa della Commissione Europea :** “Scegli” dell’Istituto Goriux-Tridente-Vivante di Bari

**Targa dell’Osservatorio antimafia:** “100 second red light” di Navid Zare, Kurdistan (Iran)

**Targa Il Cittadino:** “Lungomare” di Daniele e Davide Ratti di Ornago

**Premio Miglior animazione:** “Mechanick” di Margherita Clemente del Centro sperimentale cinematografia animazione di Torino

**Premio Diritti umani e legalità:** “Valad” di Mohammad Ali Ghadir, Teheran (Iran)

**Premio Miglior video di scuole di cinema:** “Probation” del tedesco Thomas Eggel, Amburgo

**Premio Miglior filmmaker:** “Click” di Andrea Filippini, di Verona

**Premio Timeline:** “Masciarae” dell’IIS Monsignor Bello di Molfetta (Bari)

**Alessandra Botto Rossa**